

### ✓ Fonctions de visualisation

- Nombreuses fonctions de zoom (avant, arrière, précédent, ajuster, scène complète)
- Affichage et impression sélectifs par calque (calque des murs, calque des cotes, calque de meubles,...)
- Fonctions « cacher » et « montrer »
- Paramétrage du point de vue de l'observateur (position dans l'espace, direction du regard, champ de vision)
- Déplacement en dynamique du point de vue de l'observateur (position dans l'espace, direction du regard, champ de vision)
- Paramétrage de la source de lumière (direction, intensité, contraste, ombrage)
- Affichage plein écran (suppression temporaire du fenêtrage de Windows)
- Marquage des objets en vue de dessus et en élévation (numéro d'ordre, référence, nom)

### ✓ Caractéristiques graphiques

- Photo-réalisme : 2 modes (photo-réalisme rapide et final)
- Tracé vectoriel
- Faces décorées par des dessins vectoriels
- Faces transparentes (verre coloré)
- Ombrage intrinsèque
- Ombres portées
- Textures vectorielles
- Options de dessin (surfaces, contours, couleurs, monochrome)
- De 16 couleurs à 32 millions de couleurs (suivant la carte graphique de votre ordinateur)

### ✓ Chiffrage

- Possibilité de poser des articles libres
- Chiffrage de la scène sans faire de scène graphique
- Pose des éléments graphiques d'après le chiffrage (sans faire le dessin)

### ✓ Éléments de la scène

- Articles en catalogue
- Dessins au format WMF (personnages, éléments décoratifs, signalétique)
- Murs droits ou pentus
- Ouvertures perçant les murs (trous, portes, fenêtres, niches)
- Cotes manuelles et automatiques, textes, flèches, symboles d'élévation, zones aménageables
- Objets plans et linéaires (carrelage de sol et de mur, plafonds, corniche, ...)
- Cotation automatique en élévation
- Remplacement multiple des objets

### ✓ Fonctions d'édition

- Déplacements et rotations par valeurs ou directement à la souris, orientations, accrochage sur des points magnétiques
- Fonctions " Supprimer " et " Dupliquer "
- Fonctions " Couper ", " Copier " et " Coller "
- Fonction " Ajuster sur l'équerre "
- Changement des attributs des objets (dimensions, couleurs, style)
- Fonctions " Grouper " et " Dissocier "
- Fonction " Coller style " (à tous les éléments ou à une sélection d'éléments)

### ✓ Gestion des droits des utilisateurs

- Possibilité de Gérer plusieurs utilisateurs sur un même poste
- Gestion des droits des utilisateurs : possibilité de limiter les droits d'un utilisateur sur certaines fonctions, possibilité de créer un Super-Utilisateur avec tous les droits
- Possibilité d'appliquer un mot de passe par utilisateur
- Classement des scènes par nom d'utilisateur (une scène est attribuée à un seul utilisateur)

### ✓ Fonction nomade (synchronisation)

- Synchronisation automatique à l'ouverture du logiciel (possibilité de synchroniser aussi à la fermeture)
- Fonctionnement en réseau
- Possibilité de spécifier les données à synchroniser (scènes, catalogues, documents...)
- Synchronisation bilatérale (poste serveur vers postes clients et inversement)
- Possibilité de fonctionnement en nomade avec un portable et de synchronisation sur le réseau une fois de retour à la société (le serveur peut aussi synchroniser ses données avec celles du portable)
- Possibilité de paramétrer la synchronisation : choix du sens de la synchronisation et sélection des données à synchroniser

### ✓ Echange de données

- Import de fichiers ASCII décrivant une scène
- Import et export d'images au format WMF
- Import et export d'images au format BMP
- Import et export de fichiers au format DXF
- Export de nomenclatures vers des tableurs ou des traitements de textes (fichier ASCII)
- Copie d'images dans le presse-papier pour utilisation dans un traitement de textes ou un tableur
- Import et export de bibliothèques utilisateur

### ✓ Interface utilisateur

- Fonctionne sous Windows 98, 2000, XP
- Barre d'icônes (configurable)
- Barre d'état
- Barre de mesures de distances
- Fenêtres déplaçables pour la manipulation de l'équerre, le choix des articles (catalogue) et l'édition d'un gabarit

## ✓ Catalogues d'articles

- Hiérarchie à 3 niveaux : chapitres, blocs et articles (comme dans un catalogue papier)
- Gestion des modèles
- Gestion " intelligente " du redimensionnement des articles (conservation de parties fixes)
- Symboles graphiques 2D et 3D indépendants
- Décoration des facettes par des dessins vectoriels
- Définition de plusieurs types de couleurs (couleur fixe, couleurs réglables par l'utilisateur, couleurs dépendantes d'options, couleurs dépendantes de modèles, ...)
- Définitions d'options (finitions) et de modèles
- Définitions d'articles composés (assemblages de plusieurs articles du catalogue)
- Informations textuelles et chiffrées complètes
- Catalogues mono-fichier très compacts
- Création de catalogues graphiques (mobiscript)

## ✓ Fonctions de pose d'éléments

- EXCLUSIF : pose des objets par fonction " glisser-lâcher " avec ajustement automatique des objets le long des murs ou les uns par rapport aux autres
- Choix des objets en catalogue, soit par numéro de référence (recherche par radical possible), soit par choix du nom dans des listes hiérarchisées
- Pose automatique de murs liés
- Pose guidée par l'équerre (position et orientation)
- Pré-visualisation de l'encombrement de l'objet
- Synchronisation verticale par rapport à un objet de la scène (posé sur, sous)
- Pose en vue de dessus, en élévation ou en perspective
- Pose avec gabarit (objets plans et linéaires)
- Fonctions déplacer les objets, pivoter, renverser, retourner, monter,...

## ✓ Outils de pose

- Fenêtre de pose des objets, déplaçable ou fixe
- Grille magnétique à pas variable
- Gabarit déformable pour la pose des objets plans et linéaires
- Outil de triangulation
- Mesures de distances et d'angles

## ✓ Transfert de commande (développement spécifique)

- Contrôle avant transfert des commandes
- Connexion à l'informatique du fabricant
- Transfert automatisé de documents

## ✓ Images de synthèse

- Entièrement intégrée à InSitu
- Photo-réalisme : 2 modes (photo-réalisme rapide et final)
- Rendu de la scène en 3D (photo-réalisme)
- Ajout de textures via la "palette"
- Pas de travail supplémentaire pour l'utilisateur
- Ombres portées, pénombres
- Sources lumineuses directionnelles, ponctuelles, sphériques, "spots"
- Lissage des formes (phong)
- Transparence, réflexion, réflexion spéculaire
- Nombreuses textures solides (bois divers, marbre, garnite, etc...)
- Plaquage d'images et textures 2D
- Bosselages (Bump mapping)
- Plusieurs qualités d'anticrénelage (anti-aliasing)
- Correction de l'image produite directement dans InSitu : luminosité, contraste, teinte, saturation
- Impression sur tout périphérique à partir d'InSitu

## ✓ Impression

- Impression à l'échelle des plans et des élévations
- Impression optionnelle d'un cartouche
- Périphériques de sortie : imprimantes à jet d'encre ou transfert thermique couleurs ou N&B, imprimantes laser, copieurs connectables, imageurs de diapositives, photo-composeuses et traceurs tous formats
- Production de documents très élaborés mêlant graphiques, textes et tableaux (par l'intermédiaire de WORD)

## ✓ Fonctions diverses

- Sauvegarde de secours automatique (paramétrable en minute, exemple : toutes les 5 minutes)
- Commande "Annuler" ("undo" pour revenir une action en arrière en cas d'erreur)
- Fusion de scènes
- Personnalisation des unités de mesure et des échelles
- Personnalisation du contenu du cartouche
- Mise à jour des catalogues et logiciel par connexion Internet via un assistant (transtecmaj)